



CREATIVE EUROPE MEDIA AUSTRIA



Creative Europe Desk Austria - MEDIA Newsletter März 2023

MEDIA CALLS

Aktuelle Einreichtermine:

[MEDIA CALL: European Festivals \(CREA-MEDIA-2023-FEST\)](#)

09. März 2023

[MEDIA CALL \(CREA-MEDIA-2023-FILMOVE\): Films on the Move, 1. Einreichtermin](#)

14. März 2023

[MEDIA CALL \(CREA-MEDIA-2023-AUDFILMEDU\): Audience Development and Film Education](#)

30. März 2023

[CROSS SECTORAL- Media literacy \(CREA-CROSS-2023-MEDIALITERACY\)](#)

30. März 2023

[CROSS SECTORAL: Innovation Lab \(CREA-CROSS-2023-INNOVLAB\)](#)

20. April 2023

[MEDIA CALL European Co-development \(CREA-MEDIA-2023-CODEV\)](#)

26. April 2023

[European Film Distribution \(CREA-MEDIA-2023-FILMDIST\)](#)

27. April 2023

[CROSS SECTORAL: NEWS - Journalism partnerships \(CREA-CROSS-2023-JOURPART\)](#)

27. April 2023

[MEDIA CALL \(CREA-MEDIA-2023-TVONLINE\): TV and online content, 2. Einreichtermin](#)

16. Mai 2023

[MEDIA CALL: European Film Sales \(CREA-MEDIA-2023-FILMSALES\)](#)

20. Juni 2023

[MEDIA CALL \(CREA-MEDIA-2023-FILMOVE\): Films on the Move, 2. Einreichtermin](#)

04. Juli 2023

BEI INTERESSE EINER EINREICHUNG/BERATUNG BITTE AN DAS [MEDIA DESK AT](#) WENDEN.

ONLINE INFOSESSIONS EACEA

Informationen zu Antragskriterien und Förderrichtlinien gibt die EACEA in ihren Info-Sessions:

[Die Links + Aufzeichnungen sind HIER veröffentlicht.](#)

[PPTs der EACEA vom Infodays auf der Berlinale 2023](#)

NEWS UPDATE - NEWS MEDIA CALLS

Es gibt einen Newspost auf unserer Website zu den neuen NEWS MEDIA Calls.

AKTUELLE AUFZEICHNUNGEN

Auf unserer Website gibt es eine Rubrik mit spannenden Aufzeichnungen, Panel Talks und Veranstaltungs-Aufzeichnungen etc.

!!! MEDIA TRAININGS - OFFICIAL WEBSITE !!!

Die Europäische Kommission veröffentlicht die offizielle Website der MEDIA geförderten Weiterbildungsinitiativen. Hier befinden sich alle Informationen auf einen Blick.

Call for Experts für die Creative Europe Programmperiode 2021-2027

[Jetzt bewerben](#)

Update Call-Ergebnisse

Einreichstatistiken, Anzahl der geförderten Anträge und weitere Informationen zu vergangenen MEDIA Calls werden auf dem FTOP [hier](#) veröffentlicht. Bei Fragen bitte an das [MEDIA Desk AT](#) wenden.

MEDIA NEWS

CED AT @ FORUM KULTUR

Das BMKÖS lud am 28. Februar 2023 erstmals zum [Forum Kultur](#) ins Wiener Volkstheater ein. Gemeinsam mit nationalen und internationalen Vertreter*innen aus Kunst und Kultur, Politik, Verwaltung und Wissenschaft wurden Zukunftsthemen des Kultursektors reflektiert und öffentlich diskutiert.

Creative Europe Österreich dabei und informierte über die verschiedenen Möglichkeiten des Creative Europe Programmes.

[Hier geht es zur Fotogalerie](#)

ONLINE EVENTS

Pitching Session zum Aufruf „Journalism Partnerships“

14. März 2023, 14.30-16.30 Uhr,
online

Die Creative Europe Desks aus
21 Ländern laden Institutionen
und Journalist:innen ein, ihre
Projekte zum Pitch beim
European News Pitch



einzureichen, mit denen sie einen Antrag für den Aufruf Creative Europe "[NEWS - JOURNALISM PARTNERSHIPS](#)" stellen möchten.

Das Pitching findet am 14. März, 14.30-16.30 Uhr online statt, die Pitches dauern fünf Minuten gefolgt von einem Q&A mit den Zuhörenden.

Anmeldungen für Zuhörende bis 13 März 2023

[Mehr Informationen](#)

Spannende Artikel der Europäischen Kommission/ European Audiovisual Observatory

[Female audiovisual professionals in European TV fiction production – 2021 figures](#)

[Policy actions for boosting the EU video games sector](#)

[Commission project for local media - The "News Initiative"](#)

[Films on the Move: bringing European audiovisual works closer to citizens](#)

TRAINING

ISI - International Screen Institute - Sustainability Management

19. - 23. Juni 2023 in Wien

22.- 24. November 2023, Online

This programme focuses on improving film and media business environments. It will provide the tools and techniques to run a business or large media project more sustainably. A multi-dimensional approach that includes economical, ecological, cultural, and social perspectives.

Einreichfrist: 1. April 2023

[Mehr Informationen](#)

FRAME-Mentoring-Programm

Juni bis Dezember 2023, inklusive eines zweiwöchigen Aufenthalts bei der Organisation INA oder der Firma/Organisation des Mentors/der Mentorin im Herbst 2023

für Nachwuchskräfte im Bereich Filmarchiven, sechs Monate

Bewerbungsfrist: 15. März 2023

[Mehr Informationen](#)

MIDPOINT Editing Room Feedback

A pool of tutors will examine the rough cut of your fiction feature film and then analyze it

together with you within an intensive 3-hour long online consultation.

Keine Deadline , Einreichung jederzeit möglich.

[Mehr Informationen](#)

Torino Film Lab - TFL

[TFL Series Lab](#)

1. Workshop Mitte September, 2. Workshop Mitte November, 3. Workshop und Präsentationen Anfang 2024 , locations tbc

für europäische Drehbuchautor*innen, Regisseur*innen und Produzent*innen, die an einer TV-Serie in Entwicklung arbeiten. Eines der Teams bekommt am Ende einen 10.000 Euro Development Grant.

Einreichfrist: 31. März 2023

[TFL Series Lab Talents](#)

Termine: 1. Workshop September, 2. Workshop Mitte November, 3. Workshop und Präsentation Anfang 2024 , location tbc

für aufstrebenden Autor*innen. Eröglicht die Mitarbeit in einem Writers Room in dem sie von einem/einer Script Editor*in angeleitet werden und Kontakte zu Kolleg*innen aus ganz Europa knüpfen können.

Einreichfrist: 31. März 2023

[TFL Next -Comedy](#)

2 Sessions Ende Mai + Ende Juni, location tbc

für Autor*innen mit oder ohne Produzent*in / Regie Person mit Langfilm Komödie in Entwicklung.

Einreichfrist: 31. März 2023

ACE 33 Producers Network

ab Oktober 2023

Bewerbungsfrist: 2. Mai 2023

[Mehr Informationen](#)

FESTIVALS

VIENNA SHORTS - OPEN CALL

1. - 6. Juni 2023, Wien (AT)

[Mehr Informationen](#)

CROSSING EUROPE

26. April - 1. Mai 2023, Linz (AT)

[Mehr Informationen](#)

[Medieninformation zur kommenden 20. Ausgabe](#)

[Cinema Next Europe Club](#) - Vernetzung für junge Filmschaffende - jetzt bis 12. März bewerben!

[Alle News zur aktuellen Ausgabe](#)

CPH:CONFERENCE 2023 Reveals its Programme

15. - 26. März 2023, Kopenhagen (DK)

[Mehr Informationen](#)

DOCSBARCELONA

19. - 28. Mai 2023, Barcelona (ESP)

[Mehr Informationen](#)

DocsBarcelona Industry

22. - 26. Mai 2023

Call for : [Public Pitch](#), [Rough Cut Pitch](#) and [Speed Meetings](#).

LET`S CEE FILMFESTIVAL - EU YOUTH CINEMA

Das neue EU Youth Cinema: Green Deal, das von der Europäischen Union kofinanziert und vom LET'S CEE Filmfestival initiiert wurde, zeigt Jugendlichen ausgezeichnete europäische Filme rund um die Themen Nachhaltigkeit, Klimaschutz und soziale Verantwortung. Eine Reihe von multimedialen Inhalten und ausgewählte Filme werden auch für ein breites Publikum weltweit kostenlos angeboten, und zwar ab sofort.

[Mehr Informationen](#)

FEST - New Directors / New Films Festival

19. - 26. Juni 2023, Espinho (PT)

Für Langspielfilme und Kurzfilme von FilmemacherInnen die maximal 2 Langspielfilme gemacht haben.

Einreichfrist: 19. März 2023

[Mehr Informationen](#)

MCM- Festival international Music & Cinema Marseille

27. März - 1. April. 2023, Marseille (FR)

[Mehr Informationen](#)

MÄRKTE und NETWORKING

Venice Gap - Financing Market

1. - 3. September 2023 @ Venice International Film Festival (30. August - 9. September 2023)
für Projekte in Entwicklung (Spielfilm/Dokumentation/Immersive)

Einreichfrist: 5. Mai 2023

[Mehr Informationen](#)

FEST - Pitching Forum

20.-24. Juni 2023 in Espinho, Portugal,
internationaler Wettbewerb für Filmprojekte und eine Veranstaltung zur Filmfinanzierung und Koproduktion, die sich auf die Entwicklung, Unterstützung, Finanzierung und Koproduktion von Filmprojekten konzentriert.

Einreichfrist: 7. April 2023

[Mehr Informationen](#)

DOK.forum München

3. - 11. Mai 2022, München (DE)

Marktplatz für dokumentarische Projekte in Entwicklung für den deutschsprachigen Raum

[Mehr Informationen](#)

MIPTV

17. - 19. April 2023, Cannes (FR)

Ab sofort kann mich für den MEDIA Stand anmelden und eine vergünstigte Akkreditierung sichern.

[Mehr Informationen](#)

[Hier anmelden](#)

kids kino industry

3. - 5. Oktober 2023, Warschau (PL)

für Kinderfilme und Serien in Entwicklung, Fertigstellung und fertige Filme.

Einreichfrist: 12. Mai 2023

[Mehr Informationen](#)

FUNDS

TFL Co-Production Fund

unterstützt Koproduktionen zwischen europäischen und internationalen Produzent:innen. Der Fonds konzentriert sich auf erfahrene Regisseur:innen, die ihren dritten (oder späteren) Spielfilm entwickeln. Zwei Projekte werden mit jeweils 50.000 Euro unterstützt.

Einreichtermin: 30. März 2023

IDFA Bertha FUND Europe

Mit der Unterstützung von Koproduktionen und dem Vertrieb von Dokumentarfilmen soll die Zusammenarbeit zwischen unabhängigen europäischen Produzent:innen und Produzent:innen aus Afrika, Asien, dem Mittleren Osten, Lateinamerika und auch aus Teilen Osteuropas unterstützt werden.

Einreichtermin: 1. April 2023

Eurimages

ist die Förderung des Europäischen Rates für europäische Koproduktionen. Es gibt mehrere Deadlines im Jahr.

Einreichtermine: 30. März 2023, 12. September 2023

FILM SALES SUPPORT CALLS

Weltvertriebe können jetzt Förderung für die Teilnahme bei verschiedenen Filmmärkten bei der [European Film Promotion](#) beantragen!

[Mehr Informationen](#)

• **Hot Docs Canadian International Documentary Festival** (27 April - 7 May 2023), Toronto, Canada

Application deadline: **6 April 2023**

• **Cannes Film Market** (Marché du Film) (16 – 27 May 2023) France - online

Application deadline: **25 April 2023**

• **Tribeca Film Festival** (7 - 18 June 2023), New York USA – hybrid

Application deadline: **24 May 2023**

ANIMATION

ANNECY FESTIVAL

12.- 17. Juni 2023

Filmeinreichungen ab jetzt möglich.

Einreichfrist Feature Film: 15. März 2023

Einreichfrist VR works: 6. April 2023

[Mehr Informationen](#)

AUSSERDEM

Forum Alentours - Rheinisches Koproduktionstreffen

27. - 29. Juni 2023, Straßburg

für Produzent*innen, die auf der Suche nach Koproduktionspartnern in den französischsprachigen Nachbarländern sind, mit Projekten in Entwicklung

Bewerbungsfrist: 9. April

[Mehr Informationen](#)

ÖFI + - Die neue Förderschiene des ÖFI

[Mehr Informationen](#)

TANDEM - FC Gloria

Ein neues Fortbildungsprogramm für Frauen* als Head of Department im Film in allen Gewerken.

Einreichungen ab 1. Februar 2023

[Mehr Informationen](#)

Ausschreibung Auslandsstipendien Filmkunst 2023 - BMKOES

Stipendien sollen es ermöglichen, filmkünstlerische Projekte in der Recherche- und Konzeptionierungsphase im internationalen Kontext vorzubereiten, dafür notwendige Netzwerke aufzubauen und zu vertiefen sowie internationale Kooperationen zu initiieren und/oder weiterzuführen.

Einreichfrist 3. April 2023

[Mehr Informationen](#)

Mountainfilm Graz 2023

14.-18.November, Graz

internationales Berg- und Naturfilm-Festival mit Filmwettbewerb

Einreichphase: 06.03. bis 10.07.2023

[Mehr Informationen](#)

Screen International launches Global Production Awards to run at Cannes 2023

[Mehr Informationen](#)

Neuer Masterstudiengang »FILM - Ko-Kreation und Innovation für gesellschaftlichen Wandel«

Internationale Filmschule Köln

Bewerbungsfrist: 1. Mai 2023

[Mehr Informationen](#)

ECPF - European CoProduction Forum

5. - 6. April 2023, Brüssel (Belgien)

international networking event for professionals from the filmindustry

[Mehr Informationen](#)

MPTS 2023 - media production show

10. - 11. Mai 2023, London (UK)

Media Production & Technology Show is the must-attend event for the broadcast media, production and technology industries and a unique opportunity to discover current and future trends whilst building your industry network.

[Mehr Informationen](#)

Neue Förderung - Minority Swiss Co-development Scheme

Für die Entwicklung von Coproduktionen zwischen Schweiz und Europa.

Einreichfrist: 30. März 2023

[Mehr Informationen](#)

46. LUCAS – Internationales Festival für junge Filmfans

5. – 12. Oktober 2023, Frankfurt am Main

Kurzfilmwettbewerb 8+ und 13+ für Produktionen von einer Spieldauer bis zu 30 Minuten

Einreichfrist: 1. Mai 2023

[Mehr Informationen](#)

DIVERSE GESCHICHTEN - Workshop

Das Programm besteht aus mehreren, über ein Jahr verteilten Workshops und umfasst dramaturgische Beratungen, Lectures und Case Studies namhafter Filmemacher*innen sowie Einzel-Coachings. Für die eingereichten Geschichten gibt es keine thematischen Vorgaben. Es können sowohl Langspielfilm- als auch Serien-Drehbücher eingereicht werden. Jedes fiktionale Genre ist willkommen.

Einreichfrist: 1. Mai 2023

[Mehr Informationen](#)

MediaXchange

Online Kurse für writers und producers.

Aktuelle Kurs: Storytelling for Scripted TV with John Yorke

[Mehr Informationen](#)

FOCAL - Weiterbildungen

Verschiedene Weiterbildungen für Filmschaffende.

zb. Die Qualität der Bewegung und Inszenierung im Animationsfilm, Die Zusammenarbeit zwischen Szenenbild, Kamera und Regie, Production Value 2023, Mentoring for Docs etc.

[Mehr Informationen](#)

Münchner Filmwerkstatt - Weiterbildungen

Aktuelle Ausschreibungen zu Weiterbildungen im Bereich Regie, Produktion, Filmgeschäftsführung, Schauspiel und Technik.

[Mehr Informationen](#)

Akademie Gespräch - Aufzeichnung

[Hier geht es zu allen Aufzeichnungen der Akademie Talk - Reihe](#)

EAVE Jobausschreibung

für Team Assistant Vacancy

Bewerbungsfrist: 10. April 2023

[Mehr Informationen](#)

START DER WIENER POETRY FILM WETTBEWERBE

des ART VISUALS & POETRY FILM FESTIVAL

14. - 17. November 2023

[Mehr Informationen](#)

Follow us on [Facebook!](#)

Wenn Sie diese E-Mail (an: esther.krausz@filminstitut.at) nicht mehr empfangen möchten, können Sie diese **hier** kostenlos abbestellen.

Creative Europe Desk Austria - MEDIA

Stiftgasse 6

1070 Wien

Österreich

info@mediadeskaustria.eu

www.creativeeurope.at