



Creative Europe Desk Austria - MEDIA Newsletter 1 - März 2017

NEWS MEDIA DESK

Offene Konsultation zum "Creative Europe Programm - Vorbereitung einer österreichischen Stellungnahme

Die Europäische Kommission führt derzeit eine Zwischenevaluierung des Programms „Creative Europe“ durch. Noch bis 16. April 2017 läuft dazu eine [öffentliche Befragung](#) mit dem Ziel, Feedback zum laufenden Programm sowie zu einem möglichen Nachfolgeprogramm ab 2021 zu sammeln. Die Konsultation bietet daher eine seltene Gelegenheit für umfassendes Feedback und Kritik zum gesamten Förderprogramm. Teilnehmen können alle, die Einschätzungen, Anregungen und Kritik abgeben möchten. Das Bundeskanzleramt bereitet derzeit auch eine **offizielle österreichische Stellungnahme** zum Sub-Programm MEDIA vor und ist dafür auf Ihre Mitwirkung angewiesen: Das BKA hat eine zusätzliche, österreich-interne Online-Umfrage zu MEDIA erstellt, die dann in das offizielle österreichische Statement einfließt und unter dem angeführten Link ausgefüllt werden kann. Wir ersuchen um rege Teilnahme, damit möglichst viele repräsentative Einschätzungen in die Stellungnahme einfließen können!

[Online Umfrage des BKA](#)

Reminder - Industry Days im Rahmen des MFFK Febiofest Bratislava 7. März 2017 in Bratislava

Wir möchten nochmals an die Industry Days in Bratislava erinnern, die am 7. und 8. März 2017 im Rahmen des MFFK Febiofest zum zweiten Mal stattfinden. Besonders hinweisen möchten wir auf eine Podiumsdiskussion zum Thema „Slovakia – Austria: Film Neighbours“, die am 7. März um 14.30 Uhr stattfindet (Cinema Lumière Bratislava, K2 hall). Die Diskussion wird von Premysl Martinek, dem künstlerischen Leiter des Festivals, moderiert, Panel-Teilnehmer sind unter anderem Martin Šmatlák, der Direktor des Slowakischen Audiovisuellen Fonds, Arie Bohrer (Location Austria), Marijana Stoitsits

(Vienna Film Commission) sowie die beiden Produzenten Ralph Wieser (AT) und Lubica Orechovska (SK).

Die Teilnahme an allen Veranstaltungen und den Filmvorstellungen ist KOSTENLOS.

Anmelden kann man sich per E-Mail an folgende Adresse: febioevent@filmneweurope.com.

Eine Anmeldung ist aber auch direkt vor Ort möglich. Das Creative Europe MEDIA Desk Österreich wird am 7. März am Programm der Industry Days teilnehmen.

[Weitere Informationen](#)

NEWS ÖFI

ProPro - Das Produzentinnen-Programm - Einladung zum öffentlichen Rahmenprogramm

13.-20. März 2017 in Wien

ProPro, eine Initiative des Österreichischen Filminstituts zur Stärkung österreichischer Filmproduzentinnen, findet heuer erstmals in Kooperation mit FOCAL und IDM statt.

Fünfzehn ausgewählte Produzentinnen aus Österreich, der Schweiz und Südtirol werden sich, zusammen mit internationalen Expertinnen, mit Karriereplanung, Erfolgsstrategien, Leadership-Skills und der Weiterentwicklung ihrer Filmprojekte beschäftigen. Fix im Team der hochkarätigen ProPro-Expertinnen sind: Ewa Puszczynska (Ida), Lise Lense-Møller (Burma VJ), Gabriela Bacher (What a Man), Andrea Willson (Anatomie, SMS für Dich), Kate Leys (script editor, UK), Els Vandevorst (Brimstone), Bongwiwe Selane (Happiness is a Four-letter Word, SA) und Filmfinanzierungsexpertin Linda Beath (Ideal Filmworks). Im Bereich Leadership Coaching arbeiten wir heuer mit Sonja Zant, Cornelia Jaksche und Christine Bauer-Jelinek zusammen.

Neben dem maßgeschneiderten Programm für die Teilnehmerinnen, das von 13. bis 21. März stattfinden wird, gibt es ein **öffentliches Rahmenprogramm**. Diese Impulsvorträge, Diskussionen und Erfahrungsberichte von zusätzlichen herausragenden internationalen Expert*innen sollen auch weiteren Protagonistinnen in der Branche Inspiration, Vorbildwirkung sowie die Möglichkeit zur effizienten Vernetzung bieten. Das Programm wird laufend ergänzt, die aktuellste Version ist [HIER](#) zu finden.

Anmeldung unbedingt erforderlich: propro@filminstitut.at

[Weitere Informationen](#)

DIE NÄCHSTEN MEDIA EINREICHTERMINNE

WIR EMPFEHLEN IHNEN [DRINGEND RECHTZEITIG](#) VOR EINER EINREICHUNG DAS MEDIA DESK ZU KONTAKTIEREN!

MEDIA CALL EACEA 26/2016 - Promotion of European Works online

Einreichtermin: 6. April 2017

[Weitere Informationen](#)

MEDIA CALL EACEA 20/2016 - Content Development of Single Project

Einreichtermin: 20. April 2017

[Weitere Informationen](#)

MEDIA CALL EACEA 16/2016 - Filmfestivals

Einreichtermin: 27. April 2017 für Festivals, die zwischen 1. November 2017 und 30. April 2018 stattfinden.

[Weitere Informationen](#)

MEDIA CALL EACEA 09/2016 - Automatic Distribution (Automatische Verleihförderung)

Einreichtermin: 28. April 2017

[Weitere Informationen](#)

MEDIA CALL EACEA 23/2016 - TV-Programmation europäischer audiovisueller Werke (TV Programming)

Einreichtermin: 30. Mai 2017

[Weitere Informationen](#)

MEDIA CALL EACEA 19/2016 - Selektive Verleihförderung

Einreichtermin: 14. Juni 2017

[Nähere Informationen](#)

Wenn Sie diese E-Mail (an: {EMAIL}) nicht mehr empfangen möchten, können Sie diese [hier](#) abbestellen.

© Creative Europe Desk Österreich - MEDIA

Österreichisches Filminstitut

Stiftgasse 6, 1070 Wien

Tel.: +43 1 526 97 30 , www.creativeeurope.at, www.facebook.com/mediadeskoesterreich, info@mediadeskaustria.eu