



**Von:** Creative Europe MEDIA Desk Austria <info@mediadeskaustria.eu>  
**Gesendet:** Dienstag, 27. Februar 2018 15:43  
**An:** Media  
**Betreff:** [Marketing Mail] Creative Europe - MEDIA Desk Austria

 *Creative Europe Desk Austria* Wird diese Nachricht nicht richtig dargestellt, klicken Sie bitte




Creative  
Europe

 MEDIA

 Kultur

 Garantiefonds

 EU-Kulturpolitik



## Creative Europe Desk Austria - MEDIA Newsletter - Februar 2018

### NEWS MEDIA DESK

#### **Creative Europe - Workshop "Business Model Innovation in the Cultural, Creative & Audiovisual Industries"**

**9. März 2018 im BKA, Concordiaplatz 2, 1010 Wien, Saal Oscar**

Ellen O'Hara aus Großbritannien ist Business Coach für die creative Industries. Ihr Fokus liegt auf Business Modellen für Kreativunternehmen, Innovations-, Start-Up- und Change-Consulting. Zu ihren Kund\*innen gehören unter anderem Innovate UK, Creative Industry Finance und PACT (UK-Independent Producers-Allianz). Der Workshop wird in englischer Sprache gehalten.

#### **Programm:**

9:30 Beginn

10:00 Präsentation Creative Europe - CULTURE und MEDIA

10:30 Ellen O'Hara Keynote: Business model innovation in the creative and cultural industries

11:30 Business models . 2 Best Practice Beispiele aus Europa

12:30 Pause

13:30 Workshop Challenges & Solutions, Ellen O'Hara

15:00 Conclusions

**15:00-17:00 Coachings für Filmproduktionen:** Im Anschluss an den Workshop gibt es die Möglichkeit von Kleingruppen-Coachings für Filmproduktionsfirmen mit konkreten Plänen zur Änderung ihrer Strukturen bzw. Plänen zur strukturellen Zusammenarbeit mit anderen Filmproduktionen. Die Teilnehmer\*innen-Anzahl für die Coachings ist beschränkt! Teilnahme am Tagesworkshop ist für Coachees verpflichtend. Bei Interesse an einem Coaching bitte bis spätestens Freitag, 2. März, bei Esther Krausz/CED MEDIA AT melden!

Das Detail-Programm finden Sie [hier](#).  
Anmeldung zur Veranstaltung (**bis 5. März**) bitte unter diesem [Link](#).  
Anmeldung zum Coaching bitte **bis spätestens Freitag, 2. März (!)** ein Email an:  
[esther.krausz@filminstitut.at](mailto:esther.krausz@filminstitut.at)  
Für Rückfragen stehen wir gerne zur Verfügung!

### **European Film Forum bei der Berlinale**

Am 19. Februar fand das erste European Film Forum des Jahres statt, es ging um das Thema sThe Future of MEDIA: Connecting People through Films%  
[Hier finden Sie weitere Informationen und einen Webstream](#)

### **European Film Contest**

Das Gewinnspiel für Fans des europäischen Films läuft noch bis 18. März 2018! Zu gewinnen gibt es eine Reise zu den Filmfestspielen in Cannes. **We all love (European) stories!**

[Weitere Informationen](#)

## **DIE NÄCHSTEN MEDIA EINREICHTERMINE**

**Wir empfehlen Ihnen DRINGEND sich vor einer Einreichung mit dem Creative Europe Desk in Verbindung zu setzen!**

### **MEDIA CALL EACEA 14/2017 - Film Education 2018**

Einreichtermin: **1. März 2018**

[Mehr Informationen](#)

### **MEDIA CALL EACEA - Koproduktionsfonds (Co-Production Funds) 2018**

Einreichtermin: **6. März 2018**

[Nähere Informationen](#)

### **MEDIA CALL EACEA 24/2017 - Entwicklung von Videospielen (Development of Video Games) 2018**

Einreichtermin: **8. März 2018**

[Weitere Informationen](#)

### **MEDIA CALL EACEA 13/2017 - Promotion of European Works Online 2018**

Einreichtermin: **5. April 2018**

[Nähere Informationen](#)

### **MEDIA CALL EACEA 22/2017 - Projektentwicklung von Einzelprojekten 2018 (Development Single Project)**

2. Einreichtermin: **19. April 2018**

**Bitte beachten Sie folgende Änderungen:**

- Länder mit mittlerer Produktionskapazität, zu denen auch Österreich gehört, erhalten keine automatischen Punkte mehr!
- Das Projekt benötigt spätestens im Final Report einen Standard Identifier (ISAN oder EIDR).

[Weitere Informationen](#)

**MEDIA CALL EACEA 17/2017 - Film Festivals 2018**

Einreichtermin für Festivals, die zwischen 1. November 2018 und 30. April 2019 stattfinden ist der **26. April 2018**.

[Weitere Informationen](#)

**MEDIA CALL EACEA 09/2018 - Training 2018**

Einreichtermin: **26. April 2018**

Das ist der letzte Call für diesen Bereich im Rahmen des aktuellen Creative Europe MEDIA Programms!

**MEDIA CALL EACEA 21/2017 - TV-Programming (TV-Koproduktionen) 2018**

2. Einreichtermin: **24. Mai 2018**

[Nähere Informationen](#)

**MEDIA CALL EACEA 12/2017 - Selektive Verleihförderung 2018**

Einreichtermin: **14. Juni 2018**.

[Nähere Informationen](#)

**TRAINING**

**Feature Expanded 2018**

1. Workshop: 20. bis 25. Juni 2018 in Manchester, UK
  2. Workshop: 14. bis 18. November 2018 in Florenz, Italien
- Die Bewerbungsfrist endet am **11. März 2018**.

[Weitere Informationen](#)

**Inside Pictures 2018**

Bewerben kann man sich bis **11. März 2018**.

[Weitere Informationen](#)

**PUNTES - Europe/Latin America Co-Production Workshop 2018**

1. Workshop: 9. bis 13. Juli 2018 in Triest, Italien
  2. Workshop: Dezember 2018 in Montevideo, Uruguay
- Bewerbungen sind noch bis **12. März 2018** möglich.

[Mehr Informationen](#)

**Trans Atlantic Partners**

Juni 2018 in Deutschland

September 2018 in Kanada

Die Bewerbungsfrist wurde verlängert auf **3. April 2018**.

[Nähere Informationen](#)

**Serial Eyes**

September 2018 bis Mai 2019 in Berlin, Deutschland (Vollzeit)  
Anmeldeschluss ist der **15. Mai 2018**, Bewerbungsschluss für die Stipendien **der 31. März 2018**.

[Weitere Informationen](#)

### **Screen Leaders**

**Modul 1:** 25. bis 28. Juni 2018 in Irland

**Modul 2:** jeweils zwei Termine im September - entweder in Dublin oder Berlin

**Modul 3:** 22. bis 25. November 2018, Ort steht noch nicht fest

Die Bewerbungsfrist endet am **13. April 2018**.

[Nähere Informationen](#)

## **FESTIVALS, MÄRKTE**

### **DOCs Barcelona 2018**

Die Einreichung von Projekten ist bis **1. März 2018** möglich.

[Mehr Informationen](#)

## **KOPRODUKTIONSFONDS**

### **The Hubert Bals Fund of International Film Festival Rotterdam - Minority Co-production Support scheme**

Einreichungen sind noch **bis 1. April 2018** möglich.

[Weitere Informationen](#)

## **AUSSERDEM**

### **FEST - New Directors - New Film Festivals**

18. bis 25. Juni 2018 in Portugal

[Nähere Informationen](#)

### **Structural Constellations**

1. Modul: 1. bis 5. Mai in Retz, Österreich

2. Modul: 26. bis 30. November in der Nähe von Genf, Schweiz

Bewerbungen sind bis **10. März 2018** möglich.

[Weitere Informationen](#)

### **Masterschool Drehbuch**

#### **Storytelling É Eine Geschichte erfinden**

10. und 11. März 2018 in Berlin, Deutschland

#### **Drehbuch Master Class online**

15. März bis 10. Juni 2018 - berufsbegleitend

[Nähere Informationen](#)

### **Start-Stipendien 2018**

Das Bundeskanzleramt Österreich schreibt auch heuer wieder fünf Stipendien iHv je "7.800 für den künstlerischen Nachwuchs aus.

Die Bewerbungsfrist endet am **31. März 2018**.

[Weitere Informationen](#)

## **Festival of Nations 2018 in Lenzing, Oberösterreich**

18. bis 24. Mai 2018

[Nähere Informationen](#)

Wenn Sie diese E-Mail (an: [media@filminstitut.at](mailto:media@filminstitut.at)) nicht mehr empfangen möchten, können Sie diese [hier](#) abbestellen.

© Creative Europe Desk Österreich - MEDIA

**Österreichisches Filminstitut**

Stiftgasse 6, 1070 Wien

Tel.: +43 1 526 97 30 , [www.creativeeurope.at](http://www.creativeeurope.at), [www.facebook.com/mediadeskoesterreich](https://www.facebook.com/mediadeskoesterreich), [info@mediadeskaustria.eu](mailto:info@mediadeskaustria.eu)