



# Creative Europe

## Creative Europe Desk Austria - MEDIA Newsletter - Februar 2021

### EINREICHTERMINE MEDIA

Die ersten Calls des neuen Programm werden voraussichtlich zu Beginn des Frühjahres 2021 veröffentlicht.

Auf unserer [Website](#) und im Newsletter informieren wir Sie über neue Entwicklungen.

### MEDIA NEWS

#### **Creative Europe MEDIA 30 Jahre Social Media Kampagne - Erfolgsgeschichten gesucht!**

Jedes Monat wird ein Förderbereich beleuchtet, im Februar geht es um Training & Talents. Dazu werden Teilnehmer\*innen von MEDIA geförderten Trainings oder Förderempfänger\*innen gesucht, die erzählen, welchen Einfluss MEDIA auf die Karriere hatte und ihre Erfolgsgeschichte erzählen. In den Monaten März und April geht es dann um die Förderbereiche Märkte bzw. Projektentwicklung.

Ebenso werden Bilder von MEDIA geförderten Projekten aus allen Förderbereichen gesucht. Eine tolle Gelegenheit für alle, die europaweit gesehen werden wollen!

Bei Interesse kontaktieren Sie bitte [Esther Krausz](#).

[Informationen zur Kampagne](#)

#### **Creative Europe MEDIA online-Stand beim European Film Market der Berlinale**

Es wird aufgrund der online-Ausgabe keinen "Umbrella-Stand" mit Services für Firmen geben. Bei Interesse an einer Teilnahme an der online-Ausgabe des European Film Market nehmen Sie bitte direkt Kontakt mit der Berlinale auf: [efm-exhibitor@berlinale.de](mailto:efm-exhibitor@berlinale.de)

[Mehr Informationen](#)

## ONLINE EVENTS

**EUROPE! CALLS - European Film Promotion (EFP) lädt zu einem Gespräch mit Dennis Ruh, dem neuen Direktor des European Film Market bei der Berlinale**

**12. Februar 2021, 10.00 bis 11.00 Uhr über Zoom**

Zoom-Meeting [link](#)

Meeting-ID: 985 0447 9126

Password: 986229

**kids kino industry: BEYOND STEREOTYPES – Creating diverse stories for a young audience - SAVE THE DATE!**

15. Februar, 15.00 bis 16.00 Uhr

ACHTUNG: Das Webinar kann nach Anmeldung zu einem beliebigen Zeitpunkt angesehen werden!

[Mehr Informationen](#)

**EAVE IMPACT session "From Destruction to Reinvention" online ansehen**

Verfügbar bis 19. Februar 2021.

[Hier ansehen](#)

**Meet the MEDIA Trainings! Die MEDIA Weiterbildungsinitiativen stellen sich vor auf dem Youtube Channel des CED MEDIA Deutschland**

[Hier ansehen](#)

## TRAININGS

### Development

**EAVE Puentes 2021**

Bewerbungsfrist: 28. Februar 2021

[Mehr Informationen](#)

**Digital Production Challenge II**

Bewerbungsfrist:

12. Februar 2021 für Bewerber\*innen mit Projekt

28. Februar 2021 für Bewerber\*innen ohne Projekt

[Weitere Informationen](#)

**MFI Script 2 Film Workshops 2021: Film Lab – Series Lab – Doc Lab – Training for trainers**

Bewerbungsfristen:

mit Projekt: 5. April 2021

für Trainer: 15. Mai 2021

[Nähere Informationen](#)

### Documentary

**EsoDoc - European Social Documentary**

Bewerbungsfrist: 12. Februar 2021

[Mehr Informationen](#)

## FESTIVALS

### **Crossing Europe Filmfestival 2021 - neuer Termin - SAVE THE DATE!**

1. bis 6. Juni 2021

Zwei wichtige Termine vorab:

**Dienstag, 1. Juni 2021** (im Ursulinensaal, OÖ Kulturquartier), **18.00 Uhr:** Eröffnung  
anschl. Eröffnungsfilm in den Kinos Movimiento, City-Kino sowie im Ursulinensaal und  
CENTRAL

**Samstag, 5. Juni 2021** (im Ursulinensaal, OÖ Kulturquartier), **19.30 Uhr:** Preisverleihung  
Das gesamte Festivalprogramm wird Mitte Mai 2021 veröffentlicht.

[Mehr Informationen](#)

### **Berlinale**

#### **Serienmarathon beim EFM: Aktuelle Themen, Trends und Showcases bei "Berlinale Series Market & Conference"**

2. bis 5. März 2021 online

Hochkarätiges Konferenzprogramm mit internationalen Showcases und spannenden Talk-  
Formaten über Impact Storytelling und Content Strategien, unter anderem mit Russell T  
Davies und Maurício Mota. Das neue Label „Berlinale Series Market Selects“ stellt eine  
kuratierte Auswahl kommerziell vielversprechender Serien vor.

Serienangebot des EFM im [Überblick](#).

#### **„Co-Pro Series“: Zehn internationale Serienprojekte suchen Finanzierung beim Berlinale Co-Production Market**

2. bis 5. März 2021 online

Pitches und Meetings bei „Co-Pro Series“. Zehn neue Serienprojekte, die internationale  
Finanzierungs- und Vertriebspartner suchen, werden am 2. März vorgestellt, zudem werden  
One-on-One Meetings organisiert. Ildikó Enyedi, Wim Wenders, Joachim Trier und Julia von  
Heinz sind unter anderem an den Projekten beteiligt – den teilnehmenden Finanziers und  
Koproduzent\*innen bietet sich ein wirklich hochkarätiges und diverses Spektrum zukünftiger  
Serienhits.

[Mehr Informationen](#)

#### **„Books at Berlinale“ beim Berlinale Co-Production Market**

Am 4. und 5. März präsentiert der *Berlinale Co-Production Market* bei „Books at Berlinale“  
zehn hochkarätige Buchstoffe, die sich besonders für Literaturverfilmungen anbieten. Bei der  
Pitch-Veranstaltung werden aktuelle Neuerscheinungen, Preisträger und Bestseller ins  
Rampenlicht gerückt, und Produzent\*innen können deren Literaturagent\*innen und  
Verleger\*innen treffen. Folgende Stoffe sind [ausgewählt](#).

#### **Berlinale Series 2021: Toxische Antihelden, Utopien und Freiheiten**

Die Auswahl von Berlinale Series besteht aus sechs Titeln, die mit extremen Ausschlägen in  
der formalen Gestaltung und Themenwahl ein Spiegel unserer Zeit sind.

[Weitere Informationen](#)

**„EFM Goes Global“: Initiative weltweiter Marktvorfürungen gestartet** Der European Film  
Market präsentiert in seiner diesjährigen Ausgabe erstmals die Initiative „EFMGoes

Global". Diese ermöglicht außereuropäischen Marktteilnehmer\*innen in vier Schlüsselterritorien des Filmverleihs, Filme der offiziellen Auswahl der Berlinale in Kinos zu sichten. Das Angebot physischer Vorführungen wird in ausgewählten „Market Hubs“ während des EFM geschaffen. Tokio, Melbourne, São Paulo und Mexiko-Stadt zählen 2021 zu den [Market Hubs](#).

### **Série Series 2021 - The European Series Summit**

30. Juni bis 2. Juli 2021, Fontainebleau, FR und online

[Weitere Informationen](#)

### **Karlovy Vary International Film Festival 2021**

2. bis 10. Juli 2021

Bewerbungsfrist: 28. Februar 2021 (späte Einreichung mit höherer Einreichgebühr: 31. März 2021)

[Mehr Informationen](#)

### **Cannes - Marché du Film - SAVE THE DATE!**

6. bis 15. Juli 2021 in Cannes, FR

[Nähere Informationen](#)

## **MÄRKTE**

### **IMZ: Avant Première Music + Media Market**

15. bis 18. Februar 2021 online

Internationale Messe, Konferenz, B2B-Veranstaltung und Marktplatz für Musik- und Tanzfilme.

[Mehr Informationen](#)

### **Cartoon Movie**

9. bis 11. März 2021 online

[Nähere Informationen](#)

### **M:brane 2021 - Anmeldung als Observer oder ObserverPlus**

16. bis 18. März 2021

[Mehr Informationen](#)

### **DocsBarcelona**

18. bis 31. Mai 2021 online

Bewerbungsfristen:

Campus DocsBarcelona: 15. Februar 2021

Public Pitch, Doc Series Meetings, Speed Meetings: 25. Februar 2021

Rough Cut Pitch: 9. März 2021

[Weitere Informationen](#)

## **WEITERE MEDIA INITIATIVEN**

### **Vier europäische Filmfestivals bündeln online ihre Kräfte: Neues Kurzfilmportal THIS IS SHORT startet im April**

Die Internationalen Kurzfilmtage Oberhausen (DE), das Go Short Festival in Nijmegen (NL), das Short Waves Festival in Poznan (PL) und das internationale Kurzfilmfestival Vienna

Shorts (AT) haben 2020 gemeinsam das Europäische Kurzfilmnetzwerk (ESFN) ins Leben gerufen. Am 1. April 2021 startet das Netzwerk nun mit dem neu entwickelten Online-Portal THIS IS SHORT.

Das Projekt wird vom Creative Europe MEDIA Programm unterstützt.

[Nähere Informationen](#)

### **European Audiovisual Observatory - neuer IRIS Spezial-Bericht: Künstliche Intelligenz im audiovisuellen Sektor**

[Hier downloaden](#)

### **European Audiovisual Observatory - Daten zu europäischen Fernsehinhalten jetzt im LUMIERE VOD-Verzeichnis kostenlos verfügbar**

[Mehr Informationen](#)

### **Europe! Hub at Sundance Promotion for European films at the 2021 Sundance Film Festival**

[Weitere Informationen](#)

## **AUSSERDEM**

### **DIAGONALE '21 - neuer Termin im Juni!**

Die Diagonale'21 wird verschoben. Das Festival des österreichischen Films findet vom 8. bis 13. Juni 2021 in Graz statt.

[Mehr Informationen](#)

### **FC Gloria - aktualisierte Vernetzungs-Plattform POOL - Frauen\* in der österreichischen Filmbranche**

Der Pool ist eine umfangreiche Datenbank aktiver Frauen\* in der österreichischen Filmbranche, die es User\*innen aus den unterschiedlichsten Bereichen im Film ermöglicht sich zu vernetzen.

Weder für die Suche noch für die Registrierung ist es notwendig Mitglied bei [FC Gloria](#) zu sein – der POOL ist offen für alle.

[Nähere Informationen](#)

### **MediaXchange - kostenloser Workshop: "The Drug of the Show: The Ring of Truth - Television that Matters" mit Victor Levin**

25. Februar 2021, 17.00 Uhr online

[Weitere Informationen und Anmeldung](#)

### **DOT.on.the.map Industry Days - Call for Projects**

21. bis 23. April 2021 online

Bewerbungsfrist: 28. Februar 2021

Koproduktion, Training und Networking Plattform für internationale Film Professionals im Rahmen des Cyprus Film Days International Festival.

[Nähere Informationen](#)

Follow us on [Facebook!](#)

Wenn Sie diese E-Mail (an: {EMAIL}) nicht mehr empfangen möchten, können Sie diese [hier](#) kostenlos abbestellen.

Creative Europe Desk Austria - MEDIA

Stiftgasse 6

1070 Wien

Österreich

[info@mediadeskaustria.eu](mailto:info@mediadeskaustria.eu)

[www.creativeeurope.at](http://www.creativeeurope.at)