

# „Von der Projektidee zur EU-Förderung“

16. Juni 2021  
14:30 - 16:30 Uhr

## **Creative Europe | Von der Projektidee zur EU-Förderung** **Creative Europe Desks Deutschland, Luxemburg und Österreich**

| Juni 16, 2021 | 14:30 – 16:30 | Zoom

CREATIVE EUROPE (2021 – 2027), das neue Programm der Europäischen Union für den Kultursektor und die Film- und Kreativbranche startet Anfang Juni 2021. Zum Auftakt des neuen Programms setzen die Creative Europe Desks von Deutschland, Luxemburg und Österreich ihre gemeinsame Online-Veranstaltungsreihe fort. Dieses zweite Webinar vermittelt Informationen zum neuen Programm KULTUR und setzt den Schwerpunkt auf Kooperationsprojekte. Was ist die Motivation für ein europäisches Kulturprojekt? Was sind bewährte Praktiken und welche Tipps und Tricks helfen in Vorbereitung? Drei renommierte Kulturschaffende aus den drei Ländern gewähren Einblick in Erfahrungswerte und Erfolgsgeschichten. Eine Präsentation des Online-Förderführers „Europa fördert Kultur“ sowie Fragen und Antworten runden das Programm ab.

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme und bitten um Anmeldung bis 16. Juni 2021, 10:00 Uhr



**Creative Europe**  
**Desks**

Deutschland - Luxemburg - Österreich

## **PROGRAMM**

Moderation: Karin Gabriel, Ars Electronica

### **14:30 BEGRÜßUNG**

Lea Stöver, Creative Europe Desk Deutschland  
Marc Rettel, Creative Europe Desk Luxemburg  
Elisabeth Pacher, Creative Europe Desk Österreich

### **14:40 KREATIVES EUROPA – Das Förderprogramm KULTUR**

Präsentation der neuen Förderschienen, Kontext, Prioritäten, Kriterien

### **15:00 EUROPÄISCHE KULTURPROJEKTE – VISION, MOTIVATION UND INSPIRATION**

Gespräch mit Olivier Toth, Rockhal

### **15:15 ERFOLGSGESCHICHTEN – EINBLICKE IN DIE PRAXIS**

Case Study “apap – FEMINIST FUTURES”  
Jacopo Lanteri, Tanzfabrik Berlin und Bertie Ambach,  
Expertin für EU Kunst -und Kulturförderung

Fragen aus dem Publikum

### **15:50 TIPPS UND TRICKS**

Erste Schritte – Empfehlungen der Desks

### **16:00 EUROPA FÖRDERT KULTUR**

Präsentation des Online – Förderführers  
Marje Brütt, Creative Europe Desk Deutschland

### **16:05 Q & A**

Fragen und Antworten der Desks

### **16:30 ENDE**

Diese Online-Veranstaltung wird in Kooperation mit Ars Electronica durchgeführt.